



Am/As, di iGuzzini è la riedizione della lampada a sospensione del 1969 disegnata da Franco Albini, Franca Helg e Antonio Piva. Qui nella versione da tavolo con schermo diffusore di vetro opalino bianco, combinato con struttura in metallo cromato.

With Am/As, iGuzzini brings back the 1969 suspension lamp designed by Franco Albini, Franca Helg and Antonio Piva. The table version combines a white opaline glass diffuser with a chrome-plated metal structure.

Glam, disponibile nelle versioni T1, T3 e T5 è disegnata da Luc Ramael per Prandina. La lampada da tavolo è composta da una struttura portalampada (per sorgenti alogene G9) di metallo verniciato bianco con diffusore e corpo di vetro soffiato.

Glam, available in the T1, T3 and T5 versions, is designed by Luc Ramael for Prandina. The table lamp is composed of painted white metal base (for G9 halogen bulbs) with a blown-glass diffuser and body.



Prearo sceglie i cristalli Swarovski per la collezione Diamond, mentre Giorgetto Giugiaro firma, per il nuovo sistema illuminotecnico Muvis, la lampada da tavolo Scudetto in alluminio con radiocomando.

Prearo has chosen Swarovski crystals for the Diamond collection, while Giorgetto Giugiaro designed the Scudetto aluminium table lamp, with remote control, for the new Muvis lighting system.

