



Bianco e nero in contrasto assoluto. Linee esili ma decise e volumi puliti. Ceramiche metropolitane e fasci di luce zen



neogenitori. Info al Press Point di via Tortona (tel. 02.58142525, www.bugaboodaytrips.com) **6.** Marcel Wanders inventa per Bisazza un ideale Motel a 5 stelle. Al Superstudio di via Tortona (tel. 02.76021313, www.bisazza.it) **7.** Per la prima volta, approdano al Salone i giovani designer di Fabrica, con gli arredi per giardino realizzati da Casamania by Frezza. In foto, due torrette per uccellini (tel. 0422.516228, www.fabrica.it/www.casamania byfrezza.it) **8.** Jean-Marie Massaud propone Don'do, una comoda poltrona a dondolo in pelle per Poltrona Frau, al Salone (tel. 0733.9091, www.poltronafrau.it) **9.** L-Finesse: l'arte moderna giapponese incontra il design dell'auto al Palazzo dell'Arte, nell'evento promosso da Lexus (tel. 02.33606808, www.lexus.com) **10.** Con Morphescape per l'azienda turca Gaia & Gino, Karim Rashid crea un servizio da tavola che riunisce tutte le funzioni in una sola superficie, ispirandosi al paesaggio urbano di Istanbul. Da Sportmax, Maxmara, via della Spiga 30 (tel. 02.5511054, www.gaiaandgino.com) **11.** Con la collezione Darkside per Baccarat, Philippe Starck gioca col tema del pezzo unico: dei sei bicchieri del servizio solo uno è perfetto - Un parfait (nella foto). Da Celine in via Montenapoleone 25 (tel. 02.48012016, www.baccarat.fr) **12.** Naoto Fukasawa, poeta del minimalismo funzionale, ha creato per Driade Aleph Ishi, un pouf gigante rivestito in pelle. Assomiglia a un sasso, ma è morbido e accogliente. In via Manzoni 30 (tel. 02.76023098, www.driade.com) **13.** Piani in legno e vetro, struttura a croce disimmetrica per i nuovi tavolini Domino (design Nicola Gallizia) di Molteni (www.molteni.it) **14.** Shift, la mensola in lamiera di acciaio, piegata, verniciata in bianco lucido o nero opaco (design For Use) di Desalto (www.desalto.it). Al Salone **15.** Yin-Yang, l'applique firmata da Massimiliano Zoggia per Muvis (tel. 02.62495600, www.muvis.com): un meccanismo hi-tech consente di orientare il fascio di luce su due assi. Al Superstudio