
BASSOCONSUMO: DANDELION
DESIGN: M. BAZZICALUPO E/AND R. MANGIAROTTI, DEEPDESIGN

Un tarassaco mosso dal vento, oscillante e leggero. La luce corre in flûte luminosi di policarbonato, che diffondono una luce generata da LED ad alta efficienza e basso consumo.

■ A light and swaying dandelion moving in the wind. The light runs through luminous polycarbonate flutes that diffuse light generated by high-power energy saving LEDs.

TECNODELTÀ
 Via Fornace Cavallino, 13/23
 20090 Opera (Milano)
 T +39-0257601825
 F +39-0257602421
 tecnodeelta@tecnodeitaly.com
 www.tecnodeitaly.com

COOCOON
DESIGN: BARTOLI DESIGN

Bartoli dice che Cocoon "è un bozzolo di vetro che si allunga spinto dall'aria soffiata al suo interno: il suo design è nato da un gesto spontaneo della mano, regolato solo dalla consapevolezza delle necessità tecniche della soffiatura manuale del vetro. Ci è piaciuto scegliere un vetro latteo, opalescente, che crea luce diffusa molto morbida e una sensazione di benessere e tranquillità". Il vetro è preparato secondo le tecniche in uso a Murano.

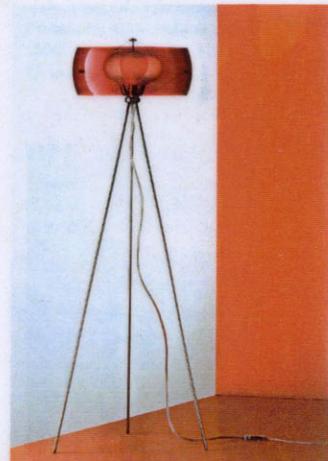
■ Bartoli describes Cocoon as "a lump of glass that is lengthened by the air blown inside it. Its design arises from a spontaneous gesture of the hand, regulated only by the awareness of the technical necessities of hand-blown glass. We liked the choice of milky, opalescent glass that creates a very soft diffused light and a feeling of peace and wellbeing." The glass is prepared using the techniques employed at Murano.


BELLA DONNA
DESIGN: MAURO BERTOLDINI

Declinata nei consueti modelli (lampada da terra, da lettura, da parete e a sospensione), Bella Donna si caratterizza per il grande paralume inclinabile in vetro soffiato, disponibile in vari colori e in due misure (diametro 500 o 600 mm). La struttura è realizzata in acciaio inox. I modelli da tavolo e da terra sono dotati di dimmer sensoriale a tocco. Sorgente luminosa: lampada a incandescenza.

■ Produced in the usual versions (floor, table, wall and suspended lamp), Bella Donna is characterised by its large inclinable shade in blown glass, available in various colours and two sizes (500 mm or 600 mm diameter). The structure is made from stainless steel. The table and floor models have a touch sensitive dimmer. Light source: incandescent bulb.

MOVELIGHT
 Via Aldo Moro, 45/a
 30020 Quarto d'Altino (Venezia)
 T +39-0422828158
 F +39-0422782611
 info@movelightsrl.com
 www.movelight.it



KRISTALIA
 Via Calderano, 5
 33070 Brugnera (Pordenone)
 T +39-0434623678
 F +39-0434624901
 info@kristalia.it
 www.kristalia.it

JAZZ
DESIGN: DIEGO FORTUNATO

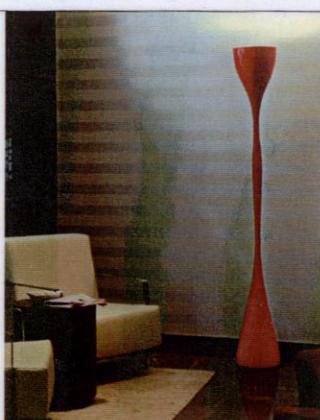
Le forme organiche della lampada Jazz nascono dalla tecnologia DCPC, resina poliestere stampata in un unico stampo. La compatta struttura (alta 190 cm) così ottenuta si avvantaggia, inoltre, di una particolare lacca (in bianco, nero o rosso) applicata nell'ultima fase di lavorazione. La lampada da terra (il dimmer è incorporato nel cavo) è predisposta per bulbi alogenini, così come i modelli a sospensione.

■ The organic shapes of the Jazz lamp emerge from the use of DCPC technology, polyester resin moulded in a single mould. The compact structure obtained (190 cm high) also takes advantage of a special lacquer (in white, black or red) applied in the final production phase. The floor lamp (with dimmer incorporated into the cable) is for use with halogen bulbs, as is the suspended version.


MAGRITTE
DESIGN: GIUGIARO DESIGN

Lampada da terra dotata di un meccanismo che consente di orientare in ogni direzione il fascio di luce sui due assi (con un'ampiezza di movimento di oltre 180° per asse), di modulare l'intensità del raggio e di cambiarne il colore. Il "team light system" di cui la lampada è provvista permette, senza installazione di cavi dedicati, di inserire e comandare nello stesso ambiente fino a 128 elementi. Radiocomando con una portata fino a 40 metri.

■ Floor lamp equipped with a mechanism that allows the band of light to be orientated in any direction along two axes (with a range of movement of over 180° for each axis). It also means the light intensity and colour can be changed. The "team light system" fitted in the lamp allows up to 128 elements to be inserted and controlled in the same place without installing dedicated wires. Radio control with a range of up to 40 m.



VIBIA
 Grupo T Diffusion, S.A.
 Barcelona, 72-74
 E-08820 El Prat de Llobregat
 (Barcelona-Spain)
 T +34-934-796971
 F +34-934-782026
 grupo-t@grupo-t.com
 www.vibia.es

MUVIS
 Via Parini, 9
 20121 Milano
 T +39-0262495600
 F +39-0262495670
 info@muvis.com
 www.muvis.com