

AD IDEE NUOVE



ARTURO ARTOM

GUARDARE AVANTI, DA PROTAGONISTI
 SOPRA: Arturo Artom è fondatore e presidente di Netsystem, azienda informatica leader in Europa nella tecnologia ADSL, e coordinatore del Tavolo ABI-Confindustria-Borsa Italiana-AIFI per il rilancio del capitale di rischio in Italia.

ABOVE: Arturo Artom is the founder and CEO of Netsystem, a leading European provider of ADSL technology, and coordinator of the ABI-Confindustria-Borsa Italiana-AIFI initiative for relaunching risk capital in Italy.



ABITARE IL MICROCHIP

L'unione di alta tecnologia informatica e design per rilanciare l'Italian Style

INHABITING THE MICROCHIP

The union of cutting edge technology and design to relaunch Italian Style

L'Italia è ferma, l'Europa di più. O viceversa, secondo i punti di vista. Fatto sta che il mercato delle idee e dell'innovazione non abita più tra noi. Lo dice il numero dei brevetti depositati: il loro totale nel Vecchio Continente è inferiore a quello degli Stati Uniti. Lo conferma la scarsa volontà delle nostre aziende, grandi, medie e piccole, a investire in ricerca e sviluppo. Le ragioni di questo stallo sono molte, tra le altre una minor propensione al rischio da parte delle generazioni imprenditoriali cresciute nel dopoguerra (fenomeno sociologicamente tutto da indagare), il maggior rendimento dell'investimento finanziario rispetto a quello produttivo, la riluttanza a intraprendere nuovi progetti di fronte a una normativa farraginoso, rigida e defatigante, e la differenza, in termini di costi produttivi, con le economie emergenti.

"In effetti il quadro è nero, il Made in Italy è un sistema in crisi se non in via di estinzione, l'Italian Style, ovvero la specificità culturale con cui siamo percepiti all'estero, è a rischio. Tuttavia ci sono spiragli di luce che fanno ben sperare". A parlare è Arturo Artom, giovane presidente di Netsystem, azienda informatica leader nel settore della tecnologia ADSL e delle piattaforme di comunicazioni (Alice è una creazione della sua società), nonché responsabile in Confindustria dei finanziamenti all'innovazione, ruolo nel quale ha appena siglato un accordo strategico con il sistema bancario italiano che mette a disposizione delle piccole e medie imprese 160 milioni di euro. "In genere", continua Artom, "si pensa che l'alta tecnologia sia una faccenda americana e giapponese, invece anche noi disponiamo di un patrimonio importante in

FANTASIA E CONOSCENZA TECNICA

SOPRA: maniglia di Angelo Mangiarotti per Valli & Valli. Mangiarotti, protagonista del Bel Design italiano, crea i suoi oggetti fondendo inventiva e conoscenza dei fattori ergonomici, dei materiali e delle tecniche di lavorazione.

ABOVE: door handle by Angelo Mangiarotti for Valli & Valli. Mangiarotti, protagonist of Italian "Bel Design", creates his objects blending inventiveness with a deep knowledge of ergonomics, materials, and processing techniques.