



MUVIS
20123 Milano
T +39-0262694718
www.muvis.com

MAGIC CUBE – MAGIC BOX
DESIGN: FERRERO & DOLCETTI

Il Magic Cube è un controllo remoto del sistema Muvis: collega sia le lampade Muvis sia altre lampade, purché la loro spina sia inserita nella Magic Box, scatolina a due prese provvista di chip in grado di dialogare con il Magic Cube. ■ The Magic Cube is a remote control for the Muvis system: it runs both Muvis lamps and other lamps in the room if plugged into the Magic Box, a box with two sockets fitted with a chip that can dialogue with the Magic Cube.



FUNGI
DESIGN: JAIME HA

Collezione di lampade parete e tre da tavolo interamente in porcellana, nero, blu e grigio. ■ Collection of lamps (two and three table ones) made from porcelain. Colours blue and sandy grey.

METALARTE
E-08970 Sant Joan Des
www.metalarte.com

CRYSTAL STARLED
DESIGN: SWAROVSKI

Combinando la perfezione dei cristalli molati ai moderni LED, Crystal StarLED propone un nuovo modo di illuminare, al tempo stesso attraente, economico e facile da mantenere. Il sistema si utilizza sia per unità singole sia in forma modulare.

■ Combining the perfection of ground crystals with modern LEDs, Crystal StarLED offers a new kind of lighting that is attractive, economic and easy to maintain. The system can be used as a single unit or in modular form.



SWAROVSKI CONTEMPORARY LIGHTING

A-6112 Wattens (Austria)
T +43-(0)5224-5000
www.swarovski.com/architecture

MEDUSA
DESIGN: STUDIO LA MURRINA

L'antica simbologia della Medusa ha fornito l'ispirazione per questa lampada a sospensione con montatura in acciaio e moduli (51) in vetro modellato a mano. Prima di trasformarsi in serpenti, i capelli di Medusa erano meravigliosi, come vogliono essere i moduli della Medusa luminosa de La Murrina, proposta in tre colori (bianco, nero, rosso), e a breve disponibile anche in altri modelli (plafoniere e appliche) e misure. ■ The ancient symbol of Medusa was the source of inspiration for this hanging lamp with a steel frame and (51) handmade glass modules. Before being transformed into snakes, the hair of Medusa was wonderful, like the modules of the Medusa light by La Murrina, available in three colours (white, black, red) and soon also to be available in other models (wall and ceiling) and sizes.



LA MURRINA
22078 Turate (Como)
T +39-02969751
www.lamurrina.com



BABELE
DESIGN: MARC SADLER

Lampada a sospensione a luce diretta in alluminio verniciato, con diffusore interno in policarbonato bianco. Babele è disponibile in due misure: diametro di 90 cm, per lampadina 1 x 150W PGX 12.2 CDN-T0 MH, e diametro 41 cm, per lampada 1 x 75W E27. ■ Hanging lamp with direct light in painted aluminium with internal diffuser in white polycarbonate. Babele is available in two sizes, 90 cm diameter, for 1 x 150W PGX 12.2 CDN-T0 MH bulb and 41 cm diameter for 1 x 75W E27 bulb.

MARTINELLI LUCE
55100 Lucca
T +39-0583418315
www.martinelliluce.it

CUPOLE LUMINOSE / LUMINOUS DOMED INSTALLATIONS
DESIGN: ENZO CATELLANI

Enzo Catellani ha curato l'illuminazione per la mostra "Short Stories 2006" di Mimmo Paladino, Doriana e Massimiliano Fuksas che si è tenuta alla Triennale di Milano lo scorso aprile. Catellani ha creato un misto di luce tecnica e luce creativa, usando installazioni luminose a cupola di grandi dimensioni (2 metri), in fibra di vetro. La rifrazione della luce dentro le cupole rivestite internamente in foglia d'oro ha prodotto una illuminazione morbida e particolarmente suggestiva. ■ Enzo Catellani designed the lighting for the exhibition "Short Stories 2006" by Mimmo Paladino, Doriana and Massimiliano Fuksas that was held at the Triennale in Milan in April. Catellani created a mix of technical and creative light using large luminous domed installations (2 metres) in fibreglass. The refraction of the light within the domes covered in gold leaf inside produced a soft, warm light that was particularly atmospheric.

CATELLANI & SMITH
24020 Villa di Serio (Ber)
T +39-035656088
www.catellanismith.com

